

BGC-Konzerte ab 1979

Abkürzungen:

BSO: Berner Symphonie-Orchester

AOB: Akademisches Orchester Basel

KC GK: Kammerchor Gymnasium Kirchenfeld (wirkte während der Zeit von Bruno Goetze (Lehrer am Gymnasium Kirchenfeld) an in den Konzerten mit)

S: Sopran / MS: Mezzosopran / A: Alt / T: Tenor / Bar: Bariton / BB: Bassbariton / B: Bass

BEA: Berner Erstaufführung

SEA: Schweizer Erstaufführung

UA: Uraufführung

1979–2004: Dirigent Bruno Goetze

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
16.02.1979	Bern Casino	A. Dvořák	Stabat Mater op. 58	Orchester-Gesellschaft Biel KC GK Katharina Beidler (S) Clara Wirz (A) Rudolf Leuenberger (T) Arthur Loosli (B)
13.03.1980	Bern Casino	F. Mendelssohn	Elias op. 70	BSO / KC GK Ursula Zehnder (S) Clara Wirz (A) Beat Spoerri (T) Philippe Huttenlocher (B)
27.02.1981	Bern Casino	J. Haydn	Die Jahreszeiten	BSO / KC GK Rosmarie Hofmann (S) Peter Keller (T) Niklaus Tüller (B)
13.05.1982	Bern Casino	W. A. Mozart A. Bruckner	Requiem d-Moll KV 626 Te Deum C-Dur	BSO / KC GK Jane Mayfield (S) Clara Wirz (A) Adalbert Kraus (T) Kurt Widmer (B)

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
15.03.1983	Bern Casino	L. Cherubini	Missa Solemnis d-Moll (BEA)	BSO / KC GK Jane Mengedoht (S) Christa Goetze (S) Clara Wirz (A) Frieder Lang (T) Hans Peter Graf (T) Hans Peter Scheidegger (B)
23.03.1984	Bern Casino	A. Bruckner	Messe f-Moll Te Deum C-Dur	BSO / KC GK Christa Goetze (S) Elizabeth Bachmann McQueen (A) Frieder Lang (T) Cornelius Hauptmann (B) Philippe Laubscher (Orgel)
12.09.1984	Bern Französische Kirche	A. Diabelli F. Mendelssohn	Pastoralmesse F-Dur op. 147 5. Symphonie d-Moll op. 107 'Reformation' 2 Chöre aus 'Elias' op. 70	AOB Christa Goetze (S) Christa Gygax (A) Hans Peter Graf (T) Thomas Koechlin (B)
22.09.1984	Basel Martinskirche	wie 12.09.		
07.03.1985	Bern Casino	A. Dvořák	Stabat Mater op. 58	BSO / KC GK Christa Goetze (S) Elizabeth McQueen-Bachmann (A) Frieder Lang (T) Hannu Niemelä (B) Philippe Laubscher (Orgel)
11.09.1985	Bern Französische Kirche	G. Mahler R. Schumann F. Schubert J. Brahms	Adagietto aus der 5. Symphonie Nachtlied op. 108 4. Symphonie c-Moll D 417 Nänie op. 82	AOB / KC GK
26.03.1986	Bern Casino	F. Mendelssohn J. Brahms	2. Symphonie B-Dur op. 52 'Lobgesang' Schicksalslied op. 54	BSO / KC GK Jeanine Osborne (S) Beatrice Zeindler (MS) Frieder Lang (T) Philippe Laubscher (Orgel)

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
01.11.1986	Zollikofen Reformierte Kirche	J. E. Bach F. X. Bixi W. A. Mozart	Die Liebe Gottes ist ausgegossen Concerto F-Dur f. Orgel und Orchester Laudate Dominum KV 339 Ave verum corpus KV 618 Orgelsolomesse C-Dur KV 259	Orchester ad hoc Christa Goetze (S) François Gerber (Orgel)
12./13.03.1987	Bern Französische Kirche	J. Haydn	Die Schöpfung	BSO / KC GK Christa Goetze (S) Frieder Lang (T) Cornelius Hauptmann (B) Helene Ringgenberg (Cembalo)
23.10.1987	Bern Französische Kirche	W. A. Mozart C. M. v. Weber F. Schubert L. v. Beethoven	38. Symphonie KV 504 'Prager' Hymne 'In seiner Ordnung schafft der Herr' Vokalmusik aus 'Rosamunde' Chorfantasie c-Moll op. 80	AOB / KC GK Brigitte Fournier (S) Liliane Zürcher (A) Silvan Müller (T) Viktor Pulver (B) Ivo Haag (Klavier)
27.05.1988	Bern Casino	W. A. Mozart	Münchener Kyrie d-Moll KV 341 Maurerische Trauermusik KV 477 Grosse Messe c-Moll KV 427	BSO / KC GK Naoko Okada (S) Liliane Zürcher (MS) Silvan Müller (T) Alto Betz (B) Philippe Laubscher (Orgel)
23.10.1988	Zollikofen Reformierte Kirche	J. S. Bach W. A. Mozart	Kantate 'Jesu, der du meine Seele' BWV 78 Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552 f. Orgel Choral f. Orgel 'Ach Gott vom Himmel' KV 620b Krönungsmesse C-Dur KV 317 Kirchensonate C-Dur KV 328 f. Orgel u. Orchester	Instrumentalensemble Michèle Goetze (S) Jeanne Roth (A) Hans-Jürgen Schöpflin (T) Alto Betz (B) François Gerber (Orgel)
10.05.1989	Bern Münster	J. Brahms	Ein deutsches Requiem op. 45	BSO / KC GK Christa Goetze (S) Olivier Widmer (Bar) Philippe Laubscher (Orgel)
30.11.1989	Bern Aula Gymnasium Kirchenfeld	G. Rossini	Petite Messe Solennelle	KC GK Patrizio Mazzola (Klavier) Armin Waschke (Harmonium) Michèle Goetze (S) Daniela Weiss (A) Salvador Guzman (T) Alto Betz (B)

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
01.12.1989	wie 30.11.			
09.03.1990	Bern Casino	L. v. Beethoven A. Bruckner	Messe C-Dur op. 86 Te Deum C-Dur	BSO / KC GK Lena Hauser (S) Liliane Zürcher (A) Hans Peter Graf (T) Jean-Luc Follonier (B)
26.10.1990	Bern Dreifaltigkeitskirche	F. Schubert J. Haydn F. Mendelssohn B. Britten R. Vaughan Williams	Messe G-Dur D 167 Salve Regina Hymne 'Hör mein Bitten' MWV B 49 Sentimental Sarabande (aus Simple Symphony) The Hundreth Psalm	Orchester ad hoc Michèle Goetze (S) Erika Suter (A) Thomas Gremmelspacher (T) Patrik Ötterli (B) François Gerber (Orgel)
09.03.1991	Basel Martinskirche	J. Haydn	Die Jahreszeiten	AOB / Choeur de la Glâne Michèle Goetze (S) Silvan Müller (T) Stephan Imboden (B) Marie-Louise Dähler (Cembalo)
20.03.1991	Bern Münster	wie 09.03.		Raphael Jud (B)
28.04.1991	Romont Cathédrale	wie 20.03.		Leitung: Pascal Mayer Christa Goetze (S) Martine Pugin (Cembalo)
August / September 1991	Bern Münsterplatz	H. Sutermeister	Berner Totentanz (Niklaus Manuel) Münsterkonzerte	Leitung: Bruno Goetze Einzelne Singende des BGC neben solchen aus anderen Chören
27.05.1992	Bern Casino	F. Mendelssohn	Elias op. 70	BSO Christa Goetze (S) Anna Schaffner (A) Werner Gura (T) José de Souza-Hue (B)
03./04.09.1992	Bern Casino	D. Schostakowitsch W. A. Mozart	2. Symphonie H-Dur op. 14 (Schlusschor) 3. Symphonie Es-Dur op. 20 (Schlusschor) 27. Klavierkonzert B-Dur KV 595	Leitung: Dmitrij Kitajenko / BSO Choeur Faller Lausanne Homero Francesch (Klavier)

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
05.12.1992	Liestal Stadtkirche	A. Corelli B. Britten	Concerto grosso g-Moll op. 6, 8 Saint Nicolas, Kantate op. 42	Orchester ad hoc / Schülerinnen des Lit. Gymnasium Bern Kirchenfeld Frieder Lang (T) Armin Waschke (Klavier) Patrizio Mazzola (Klavier) Philippe Laubscher (Orgel)
06.12.1992	Bern Französische Kirche	F. Schubert B. Britten	Deutsche Messe D 872 Saint Nicolas, Kantate op. 42	wie 05.12.
04.06.1993	Bern Casino	A. Dvořák	Requiem op. 89	BSO Ursula Fūri (S) Elisabeth Glauser (A) Werner Gūra (T) Michael Pavlu (B) Philippe Laubscher (Orgel)
23.10.1993	Basel Stadtcasino	Arien und Chöre G. Donizetti F. Schubert G. Bizet F. Smetana G. Donizetti C.M. v. Weber G. Verdi J. Strauss F. Lehar J. Strauss	aus Opern und Operetten: Ouvertüre (Sinfonia concertante) f. Orchester Rosamunde Carmen Die verkaufte Braut L'elisir d'amore Der Freischütz I Lombardi / Nabucco Kaiserwalzer Die lustige Witwe Die Fledermaus / Der Zigeunerbaron	AOB Christa Goetze (S) Werner Gūra (T)
14.11.1993	Bern Kursaal (Matinee)	wie 23.10.		
06.05.1994	Bern Französische Kirche	G. Fauré C. Gounod	Masques et Bergamasques (Suite d'orchestre) Cäcilienmesse	AOB Michèle Goetze (S) Markus Gutting (T) Alto Betz (B) Philippe Laubscher (Orgel)
14.05.1994	Basel Martinskirche	W. A. Mozart C. Gounod	36. Symphonie C-Dur KV 425 'Linzer' Cäcilienmesse	wie 06.05

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
29./30.11.1994	Bern Aula Gymnasium Kirchenfeld	J. Brahms S. Rachmaninov F. Chopin G. Fauré M. Rosenthal B. Bartók	Liebeslieder op. 52 2. Suite für 2 Klaviere C-Dur op. 17 Variationen E-Dur sur un air allemand Pavane Carnaval de Vienne 4 slowakische Volkslieder	Armin Waschke (Klavier) Patrizio Mazzola (Klavier)
05.05.1995	Casino Bern	G. Puccini F. Poulenc	Messa di Gloria Gloria	Südwestdeutsche Philharmonie Christa Goetze (S) Claude Pia (T) Hans-Peter König (BB)
11.11.1995	Basel Martinskirche	G. F. Händel J. Haydn	Concerto grosso op. 6, 1 G-Dur Missa in tempore belli 'Paukenmertsse' C-Dur)	AOB Michèle Goetze (S) Liliane Zürcher (A) Frédéric Gindraux (T) Samuel Zünd (B) Philippe Laubscher (Orgel)
05.12.1995	Bern Französische Kirche	wie 11.11.		
07.03.1996	Bern Casino	F. Poulenc W. A. Mozart	Concerto g-Moll f. Orgel u. Orchester Messe c-Moll KV 427	BSO Christa Goetze (S) Michèle Goetze (S) Bernhard Hunziker (T) Rudolf Rosen (B) Philippe Laubscher (Orgel)
02.11.1996	Basel Stadtcasino	Arien und Chöre A. Dvořák P. Mascagni A. Dvořák B. Smetana P. Tschaikowsky F. v. Suppé E. Künneke C. Millöcker F. Loewe	aus Oper, Operette und Musical Slawischer Tanz g-Moll op. 46, 8 Cavalleria Rusticana Rusalka Die verkaufte Braut Eugen Onegin Die schöne Galathée Der Vetter von Dingsda Der Bettelstudent My Fair Lady	AOB Christa Goetze (S) Hans-Peter König (B)
17.11.1996	Bern Kursaal (Matinee)	wie 02.11		

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
05.03.1997	Bern Französische Kirche	F. Mendelssohn J. Brahms	2. Symphonie B-Dur op. 52 'Lobgesang' Nänie op. 82	AOB Christa Goetze (S) Michèle Goetze (S) Hans Peter Graf (T) Philippe Laubscher (Orgel)
16.11.1997	Solothurn Grosser Konzertsaal	wie 05.03.		AOB / Konzertchor Solothurn Michèle Goetze (S) Liliane Zürich (MS) Bernhard Hunziker (T) Adalbert Roetschi (Orgelpositiv)
09.12.1997	Bern Französische Kirche	A. Diabelli J. Rheinberger F. Mendelssohn	Pastoralmesse F-Dur op. 147 3. Orgelsonate G-Dur op. 88 'Pastoralsonate' 'Ave maris stella' für Sopran und Orchester MWV C 3 2 Chöre aus Elias	AOB Michèle Goetze (S) Liliane Schnyder (MS) Christoph Einhorn (T) Rudolf Rosen (B) Philippe Laubscher (Orgel)
26.03.1998	Bern Münster	L. v. Beethoven L. Bernstein	Messe C-Dur op. 86 Chichester Psalms	Christa Goetze (S) Liliane Zürcher (A) Bernhard Hunziker (T) Peter Brechbühler (B) Nicole Güdel (Boy) Philippe Laubscher (Orgel)
11./12.1998	Bern Casino	L. v. Beethoven	1. Symphonie C-Dur op. 21 9. Symphonie d-Moll op. 125	Leitung: Dmitrij Kitajenko / BSO + andere Berner Chöre
23.10.1998	Bern Französische Kirche	W. A. Mozart L. v. Beethoven	Krönungsmesse C-Dur KV 317 Regina coeli KV 276 (321 b) Exsultate, jubilate KV 165 Chorfantasie c-Moll op. 80	Bieler Symphonieorchester Michèle Goetze (S) Jacqueline Keller (A) Raimund Wiederkehr (T) Stefano Kunz-Annoff (B) Patrizio Mazzola (Klavier)
19.02.1999	Bern Französische Kirche	M. Ravel C. M. v. Weber	Matinée de Provence (SE) Pavane pour une Infante défunte Messe Es-Dur 'Freischützmesse'	AOB Christa Goetze (S) Anna Schaffner (A) Raimund Wiederkehr (T) Stefano Kunz-Annoff (B) Philippe Laubscher (Orgel)

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
11.11.1999	Bern Französische Kirche	R. Schumann G. Rossini	Requiem für Mignon op. 98b Petite Messe Solennelle	Christa Goetze (S) Catherine Trezzini (S) Liliane Zürcher (A) Nicolette Hanselmann-Weber (A) Bernhard Hunziker (T) Rudolf Rosen (B) Patrizio Mazzola (Klavier) Armin Waschke (Harmonium)
18.05.2000	Bern Münster	Ch. Villiers Stanford C. Debussy Ch. Gounod	Te Deum (SE) Dance sacrée et profane Cäcilienmesse	BSO Christa Goetze (S) Bernhard Hunziker (T) Marc-Olivier Oetterli (B) Sibylle Meyer (Harfe) Heinz Balli (Orgel)
06.12.2000	Bern Französische Kirche	G. F. Händel J. G. Rheinberger B. Britten	Concerto grosso C-Dur HWV 318 'Alexanderfest' Stabat Mater g-Moll op. 138 Saint Nicolas Kantate op. 42	Ensemble Basel Frieder Lang (T) James Alexander (Klavier) Taeko Szedlak-Oshima (Klavier) Philippe Laubscher (Orgel)
20.05.2001	Saignelégier Eglise	J. Haydn	Die Schöpfung	Bieler Symphonieorchester Christa Goetze (S) Jan-Martin Mächler (T) Michel Brodard (B) Ursula Heim (Cembalo)
22.05.2001	Bern Casino	wie 20.05.		
29.11.2001	Bern Französische Kirche	V. Novák A. Dvořák K. Sonnenburg	'In der Kirche' op. 32 (SE) Messe D-Dur op. 86 Dithyrambe (UA)	AOB Christa Goetze (S) Michèle Goetze Baechtold (MS) Bernhard Hunziker (T) René Koch (B) Philippe Laubscher (Orgel)
07.06.2002	Bern Französische Kirche	A. Dvořák	Legende Nr. 4 C-Dur op. 59 Stabat Mater op. 58	Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz Christa Goetze (S) Michèle Goetze Baechtold (A) Bernhard Hunziker (T) René Koch (B) Philippe Laubscher (Orgel)

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
22.11.2002	Bern Französische Kirche	J. D. Zelenka B. Britten F. Schubert G. Mahler C. Saint-Saëns	Magnificat in D Sentimental Saraband (aus Symple symphony) Messe G-Dur D 167 Adagietto aus der 5. Symphonie Prélude und Fuge H-Dur op. 99, 2 Oratorio de Noël op. 12	Ensemble Basel Yvonne Dalkan (S) Noe Ito (MS) Astrid Pfarrer (A) Simon Art (T) Michael Kreis (B) Emmanuel le Divellec (Orgel) Sibylle Meyer (Harfe)
05.12.2003	Bern Münster	W. A. Mozart A. Bruckner	Requiem d-Moll KV 626 Te Deum C-Dur	BSO Christa Goetze (S) Michèle Goetze Baechtold(A) Bernhard Hunziker (T) Markus Volpert (B) Philippe Laubscher (Orgel)
22.10.2004	Bern Französische Kirche	J. Brahms F. Mendelssohn C. Franck	Nänie op. 82 Athalia op. 74 Psalm 150	Bieler Symphonieorchester Christa Goetze (S) Michèle Goetze Bachtold (MS) Liliane Zürcher (A) Jodoc Seidel (Sprecher)

2005–2014: Dirigent Christoph Marti

26.10.2005	Bern Franz Kirche	J. S. Bach F. Mendelssohn M. Reger Ch. Marti	Missa A-Dur BWV 234 Wer nur den lieben Gott lässt walten MWV A 7 O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen Monogramm (UA)	Instrumentalensemble ad hoc Noe Fröscher-Ito (S) Franziska Maria Kaiser (A) Philipp Motelli (T) Roger Bucher (B)
10.11.2006	Bern Französische Kirche	E. Smyth	Messe in D (BEA)	Orchester Class-X Barbara Locher (S) Claude Eichenberger (A) Christophe Einhorn (T) Dominik Wörner (B)
02.11.2007	Bern Französische Kirche	E. T. A. Hoffmann W. A. Mozart	Miserere b-Moll (BEA) Davide penitente KV 469	OPUS Orchester Bern Rebekka Maeder (S) Sonoe Kato (MS) Jens Weber (T) Marcos García Gutiérrez

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
07.11.2008	Bern Französische Kirche	R. Wagner-Régeny G. P. Telemann	Genesis (BEA) Der Tag des Gerichts TWV 6, 8 (BEA)	OPUS Orchester Bern Simone Rychard (S) Anne Schmid (A) Jan Martin Mächler (T) Patrick Oetterli (B)
03.06.2009	Bern: Hofgesang Gutenbergstrasse 44	P. Appenzeller W. A. Mozart W. Senfel G. Gastoldi W. A. Mozart J. A. P. Schulz	Hofgesang-Kanon Alles schweiget (Kanon) Über abendstille Auen (Kanon) Questa dolce Sirena Notturmi KV 438 und 549 Der Mond ist aufgegangen	
04.06.2009	Bern: Hofgesang Gerberngasse 24/26	wie 03.06.		
06.11.2009	Bern Französische Kirche	J. J. Mendel L. Spohr	Du, Herr, hast von Anfang die Erde gegründet Die letzten Dinge WoO 61	Orchester ad hoc Maria Bernius (S) Annina Haug (MS) Tino Brütsch (T) Renè Perler (B)
12.11.2010	Bern Französische Kirche	M.-A. Charpentier J. U. Sultzberger	Judicium Salomonis Te Deum Salomons des Ebreischen Königs Hohes Lied (SEA)	Orchester Allegria musicale auf historischen Instrumenten Gunta Smirnova (S) Andrea Suter (S) Jan Börner (Altus) David Munderloh (T) Raitis Grigalis (B)
04.11.2011	Bern Französische Kirche	N. Rota	Mysterium (SEA)	Orchester Santa Maria Luzern Swissair Voices Kloten Jugendchor St. Laurentius Bülach Andrea Suter (S) Silke Gäng (A) Angelo Ferrari (T) Claudio Danuser (B)
05.11.2011	Zürich Grossmünster	wie 04.10.		

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
09.11.2012	Bern Französische Kirche	R. Schumann J. Brahms J. J. Raff	Requiem Des-Dur op. 148 Schicksalslied op. 54 Abtheilung II: 'Gericht' aus dem Oratorium 'Welt-Ende – Gericht – Neue Welt' op. 212	Sinfonieorchester Aussenrschwyz Stephanie Bühlmann (S) Liliane Glanzmann (A) Simon Witzig (T) Wolf Latzel (Bar)
11.11.2012	Lachen Kath. Kirche Heilig Kreuz	wie 09.11.		
08.11.2013	Bern Französische Kirche	J. Chr. Bach L. Boccherini A. C. Cartellieri	Gioas Re di Giuda (Pasticcio)	Orchester ad hoc Andrea Suter (S) Christina Daletska (MS) Milan Siljanov (B)
08.11.2014	Bern Französische Kirche	J. S. Bach	Die Elenden sollen essen BWV 75 Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu Dir BWV 131 Herz und Mund und Tat und Leben BWV 147	Orchester ad hoc Andrea Suter (S) Jan Thomer (Altus) Jonathan Spicher (T) Richard Helm (B)

2015–2022: Dirigent João Tiago Santos

24.10.2015	Bern Heiliggeistkirche	G. Fauré D. Bäsecke-Beltrametti G. May O. Messiaen	Requiem op. 48 Styx (UA) La lune rouge (UA) Diptyque für Orgel	Sinfonietta Zürich Anna Gschwend (S) Richard Helm (Bar) Alina Nikitina (Orgel)
13.11.2015	Effretikon Reformierte Kirche	wie 24.10.		Sinfonietta Zürich Martina Küng (S) Serafin Heusser (Bar) A. Nikitina (Orgel)
26.11.2016	Bern Yehudi Menuhin Forum	R. R. Bennett E. Toch J. Bovet D. Schostakowitsch	Nonsense Valse Méli-mélo Antiformalistischer Rayok	Chorkreis St. Gallen Alina Nikitina (Klavier) Christoph Zbinden (Klavier) Andrei Sokolov (B) Yves Brühwiler (B)
04.12.2016	St. Gallen Pfalzkeller	wie 26.11.		

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
29.10.2017	Bern Französische Kirche	F. Mendelssohn G. Puccini	Psalm 42 'Wie der Hirsch schreit' op. 42 Messa di Gloria	Sinfonietta Zürich Sofia Livotov (S) Sascha Emanuel Kramer (T) Claudio Danuser (B)
10.11.2017	Zürich Französische Kirche	wie 29.10.		Ruben Drole (B)
18.11.2018	Bern Französische Kirche	A. Vivaldi J. S. Bach T. Dunne	Gloria in D RV 589 'Wachet auf, ruft uns die Stimme' BWV 140 'Father Christmas in Abendrot' für Bariton, Chor und Orchester (UA) 'Ground' für Streichorchester (SEA)	Sinfonietta Zürich Olga Ossipova (S) Mathilde Legrand (MS) Luca Bernard (T) Richard Helm (B)
07.12.2018	Zürich Französische Kirche	wie 18.11.		
29.06.2019	Seedorf Reformierte Kirche	J. S. Bach G. O. Pitoni T. L. de Victoria J. R. Esteves J. Pachelbel G. F. Händel J. S. Bach F. Poulenc S. Rachmaninov A. Vivaldi	Choral aus Kantate 'Wachet auf' BWV 140 Cantate Domino Ave Maria Regina caeli laetare 2 Stücke für Orgel Stück für Orgel Stück für Orgel Salve Regina Bogoroditsye Dyevo (Ave Maria) Nr. 1 aus dem 'Gloria' in D	Orgel: Tiago Santos
17.11.2019	Zürich Predigerkirche	L. V. Beethoven T. Santos L. v. Beethoven	Ouvertüre 'Die Geschöpfe des Pomerheus' op. 43 Post-Truth (UA) Messe C-Dur op. 86	Sinfonietta Zürich Kathrin Hottiger (S) Michaela Unsinn (MS) Nazariy Sadivskyy (T) Carlos Pedro Santos (B)
24.11.2019	Bern Französische Kirche	wie 17.11.		
24.09.2021	Bern Nydegkirche	W. A. Mozart	Missa brevis D-Dur KV 194	Ensemble ad hoc Jinsook Lee (S) Sarah Widmer (A) Nazariy Sadivskyy (T) Todd Boyce (B)

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
22.12.2021	Bern Nydegkirche	J. S. Bach NN	'Nun komm der Heiden Heiland' BWV 61 Chöre aus den Kantaten BWV 62 und BWV 36 Instrumentalstücke aus dem Barock	Barockorchester Chiave d'Arco Kathrin Hottiger (S) Zacharie Fogal (T) João Tiago Santos (B)
01.04.2022	Bern Nydegkirche	J. Haydn G. Fauré J. S. Bach J. G. Rheinberger	Die 7 letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz (1. und 7. Satz, für Streichquintett) Cantique de Jean Racine op. 11 Orgelchoral BWV 622 'O Mensch, beweine deine Sünde' Stabat Mater g-Moll op. 138	Streichquintett ad hoc: Irene Benito (1. Violine) Martina Gallo (2. Violine) Shelley Soerensen (Viola) Eros Jaca (Violoncello) Shkodran Osmanaj (Kontrabass) Ekaterina Kofanova (Orgel)
25.06.2022	Oerlikon Reformierte Kirche	F. Mendelssohn	Aus Elias op. 70: - Doppelchor Nr. 7 'Denn er hat seinen Engeln' - Sopranarie Nr. 21 'Höre Israel' Aus Paulus op. 36: - Choral Nr. 3 'Allein Gott in der Höhe sei Ehr' - Sopranarie Nr. 6 'Jerusalem, Jerusalem' - Chor Nr. 11 'Siehe wir preisen selig' Oktett Es-Dur für Streicher op. 20 (1. Satz) Psalm 42 'Wie der Hirsch schreit' op. 42	Messias-Chor Zürich Instrumentalensemble Sinfonietta Zürich Kathrin Hottiger (S)
02.07.2022	Bern Französische Kirche	wie 25.06.		
05.11.2022	Visp Dreikönigskirche	J. Rutter B. Chilcott F. Mendelssohn K. Jenkins J. Rutter	Toccata in seven (Orgel) Irish Blessing Verleih uns Frieden gnädiglich BWV A 11 (WoO 5) Palladio Orgel Auszüge aus 'The Armed Man', a Mass for Peace - The Armed Man - Kyrie - Hymn before Action Celebration (Orgel) Look at the World	Alina Nikitina (Orgel / E-Klavier) Viktoryia Haveinovich (Trommel)
13.11.2022	Bern Nydegkirche	wie 05.11.		

Seit 2023: Dirigent Bernhard Pfammatter

Datum	Ort	Komponist	Werk	Orchester, Solisten, Zusammenarbeit mit anderen Chören
02.06.23	Bern: Hofgesang - Wylerpark (Wylerstr.121) - Wylerringstr. 77	M. Vulpus M. Franck M. Franck T. Morley C. Orff J. Sibelius	Die beste Zeit im Jahr ist mein Ach Winter kalt Kommt, ihr Gespielen April is in my mistress' face Odi et amo Drömmarna	
18.11.2023	Bern Französische Kirche	W. A. Mozart A. Vivaldi A. Caldara A. Vivaldi W. A. Mozart	Ave verum corpus KV 618 Sinfonia 'Al santa sepolcro' h-Moll RV 169 Stabat mater g-Moll Sonata 'Al santo sepolcro' Es-Dur RV 130 Requiem d-Moll KV 626	Vokalensemble Novantiqua Bern Barockorchester Grenzklang auf historischen Instrumenten Delia Haag (S) Alexandra Busch (MS) Christoph Metzger (T) Ismael Arróniz (B)
19.11.2023	St. Urban Klosterkirche	wie 18.11.		Jorge Martínez Escutia (B)
25.05.2024	Bern Konservatorium	R. Schumann J. G. Rheinberger	Zigeunerleben op. 29,3 Spanisches Liederspiel op. 74 Vom goldenen Horn – Türkisches Liederspiel op. 182	Patrizio Mazzola (Klavier) Rebekka Maeder (S) Judith Lüpold (A) Michael Feyfar (T) Wolf Latzel (B)
26.05.2024	Spiez KulturKapelle	wie 25.05.		
21.12.2024	Bern Französische Kirche	F. Mendelssohn F. Schubert H. Fidelis Müller	Präludium G-Dur op. 37/2 für Orgel Messe G-Dur D 167 Weihnachtsoratorium op. 5	Chor an Liebfrauen Instrumentalensemble an Liebfrauen Karin Stübi Wohlgemuth (S) Angela Wiedmer (A) Sebastian Lipp (T) Patrick Oetterli (B)
22.12.2024	Zürich Liebfrauenkirche	wie 21.12.		
20.09.2025	Zürich Liebfrauenkirche	J. Brahms	Ein deutsches Requiem F-Dur op. 45	Chor an Liebfrauen Zürich Vokalensemble Novantiqua Bern Capriccio, Orchester auf historischen Instrumenten
21.09.2025	Bern Münster			Chelsea Marilyn Zurflüh (S) Markus Volpert (B)